

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 11 «Берёзка»
Октябрьского муниципального округа

ПРИНЯТА
педагогическим советом
протокол № 1
от 25.08.2025 года

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОБУ ЦРР д/с № 11



Семенова Е.А.

Развивающая программа

СКАЗКОТЕРАПИЯ

для детей 5-7 лет

Фоминова Марина Николаевна
педагог-психолог

Раздел №1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка.

Актуальность программы.

Современное поколение воспитывается в мире гаджетов, дети помещены в мощное информационное поле, легко и быстро осваивают огромное количество информации. В связи с этим очень важно по – новому смотреть на развитие личности ребёнка. С этой целью была разработана и внедрена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказкотерапия». Сказкотерапия направлена на раскрытие творческого потенциала, помогает процессу социализации и индивидуальному росту каждого ребёнка.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Язык реализации программы: государственный язык РФ-русский.

Уровень освоения: базовый.

Отличительными особенностями программы является то, что программный материал преподносится детям в виде игры. Дети выполняют специальные упражнения, предполагающие вербальные и невербальные коммуникации, проигрывание различных ситуаций. Занятия включают в себя игры и упражнения на развитие творческого воображения, решение проблемных ситуаций, свободное и тематическое рисование, драматизация и инсценирование сказок собственного сочинения. С целью развития творческого воображения предлагаются игры и упражнения на развитие творческого воображения и фантазии, вариативности и оригинальности мышления.

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Сказкотерапия» разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012года №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;

- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года №1726-р);

- Приказа Министерства Просвещения России от 9 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021N1

«Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования».

Дополнительная общеразвивающая программа «Сказкотерапия» (далее Программа) реализуется в соответствии с социально-гуманитарной направленностью образования.

Адресат программы

Программа рассчитана для детей 5-7 лет, посещающих МДОБУ ЦРР д.с №11 «Берёзка» Октябрьского муниципального округа.

Группы формируются из детей одного возраста, состав группы постоянный. Состав группы – 14 - 17 детей.

Набор детей производится без специального отбора на основании письменного заявления родителей. Взаимоотношения между учреждением и родителями (законными представителями) регулируются договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания и обучения.

Перевод на последующий год обучения производится по письменному заявлению родителей. Зачисление вновь прибывших детей на второй год обучения производится по письменному заявлению родителей.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей производится в октябре на основании письменного заявления родителей. Программа рассчитана на 2 года обучения. 1 год-30 недель, 2 год- 30 недель.

Режим занятий:

1 раз в неделю – 1 академический час. 1 академический час -25 -30 мин.

Продолжительность образовательного процесса:

первый год обучения – 30 ч.;

второй год обучения – 30 ч.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческого воображения у детей 5-7 лет Октябрьского муниципального округа, посредством сказки.

Задачи программы:

Воспитательные:

1. Воспитывать сострадание и сочувствие к героям сказок.
2. Воспитывать культуру общения и поведения.
3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.

Развивающие:

1. Развивать речь детей.
2. Развивать коммуникативные навыки.
3. Развивать творческие способности и воображение детей.

Обучающие:

1. Обучать составлению творческих импровизаций по сюжетам сказок.
2. Научить детей анализу и оценке поведения героев сказки.
3. Обучать детей умению осознавать и контролировать свои переживания, понимать собственное эмоциональное состояние.

1.3. Содержание программы

Учебный план первого года обучения

Учебный план программы «Сказкотерапия» старшая группа

№п/п	Название раздела, темы, количество занятий	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство со сказкой-8	8ч.	3,5ч.	4,5ч.	Творческое задание
1.1	Что такое сказка?	1	0,5	0,5	
1.2	Мнемотаблицы	3	1	2	
1.3	Сказка «Осень» Ирис Ревю	1	0,5	0,5	
1.4	Зимняя сказка	1	0,5	0,5	
1.5	Совместное составление мнемотаблицы по сказке	2	1	1	
2	Работа над сказками-7	7ч.	3,5ч.	3,5ч.	Пересказ по ролям
2.1	Сказка «Бабушкины очки»	1	0,5	0,5	
2.2	Сказка «Друзья»	1	0,5	0,5	
2.3	Сказка о молнии, громе и дожде	1	0,5	0,5	

2.4	Сказка «Как карамелька боялась темноты»	1	0,5	0,5	
2.5	Рассматривание мнемотаблицы к сказке «Голубая искра»	1	0,5	0,5	
2.6	Сказка о маленьком Чике	1	0,5	0,5	
2.7	Сказка «Снежинка»	1	0,5	0,5	
3	Моясказка-13	13ч.	6,5ч.	6,5ч.	Творческое задание
3.1	Учимся сочинять сказку	2	1	1	
3.2	Сочинение сказки по опорным словам	2	1	1	
3.3	Сочинение сказки по словосочетанию	2	1	1	
3.4	Придумывание окончания знакомой сказки	2	1	1	
3.5	Театрализованное проигрывание эпизодов знакомой сказки	1	0,5	0,5	
3.6	Сочинение сказки по выбору предмета	1	0,5	0,5	
3.7	Придумывание сказки «Колобок» наоборот».	1	0,5	0,5	
3.8	Рисуем словами сказку о добре	1	0,5	0,5	
3.9	Сочинение собственной сказки	1	0,5	0,5	
4	Итоговые занятия 2	2ч.	-	2ч	Драматизация сказки
	Итого:	30ч.	10,5ч.	19,5ч.	

Содержание учебного плана первого года обучения.

Раздел 1 «Знакомство со сказкой»

1.1Тема: «Что такое сказка?»-1ч.

Теория: Отличительные особенности сказок от других литературных произведений.

Практика: Игровое упражнение «Моя любимая сказка».

1.2Тема: «Мнемотаблицы»-3ч.

Теория: Особенности работы с мнемотаблицами.

Практика: На примере авторской сказки В.Сутеева «Под грибом» совместно с детьми составить мнемотаблицу.

1.3Тема: Сказка «Осень» Ирис Ревю-1ч.

Теория: Аудиопрослушивание сказки «Осень».

Практика: Драматизация эпизодов сказки.

1.4Тема: «Зимняя сказка»-1ч.

Теория: Знакомство с волшебной сказкой «Два мороза».

Практика: Придумывание заглавия к сказке, игра «Собери картинку».

1.5Тема: «Совместное составление мнемотаблицы по сказке»-2ч.

Теория: Особенности работы с мнемотаблицами.

Практика: Составление мнемотаблицы сказки по желанию детей.

Раздел 2 Работа над сказками.

2.1Тема: Сказка «Бабушкины очки».-1ч.

Теория: Знакомство со сказкой «Бабушкины очки».

Практика: Пересказ сказки по ролям.

2.2Тема: Сказка «Друзья»-1ч.

Теория: Рассказывание сказки «Друзья».

Практика: Задание «Почему» - детям предлагается поразмышлять о причинах поступков друзей; упражнение «Цвет сказочных героев».

2.3Тема: «Сказка о молнии, громе и дожде»-1ч.

Теория: Прослушивание аудио записи сказки «Сказка о молнии, громе и дожде».

Практика: Дети рисуют свой страх и рассказывают про него, какой он, на что похож, какого цвета, формы, запаха.

2.4Тема: Сказка «Как карамелька боялась темноты»-1ч.

Теория: Рассказывание сказки «Как карамелька боялась темноты».

Практика: Игра «Волшебные кляксы» - дети по очереди говорят, какой страх они видят в кляксе или её отдельных частях.

2.5Тема: «Рассматривание мнемотаблицы к сказке «Голубая искра»-1ч.

Теория: Повторить особенности работы с мнемотаблицами. Рассказывание сказки по мнемотаблице.

Практика: Самостоятельное рассказывание детьми сказки по мнемотаблице.

2.6Тема: «Сказка о маленьком Чике»-1ч.

Теория: Чтение сказки и беседа по содержанию.

Практика: Показ сказки детьми с помощью настольного театра.

2.7Тема: Сказка «Снежинка»-1ч.

Теория: Рассказывание сказки психологом по иллюстрациям.

Практика: Упражнение «Составьте изображение». (из разноцветных пластмассовых крышек дети составляют различные стилизованные снежинки)

Раздел 3 Моя сказка

3.1Тема: «Учимся сочинять сказку».2ч.

Теория: Знакомство с алгоритмом составления сказки.

Практика: Игра «Волшебный мешочек», составление детьми сказки с героями из волшебного мешочка.

3.2Тема: «Сочинение сказки по опорным словам»2ч.

Теория: Знакомство с техникой составления сказки из слов, связанных по смыслу.

Практика: Составление детьми сказки. (варианты слов для сказки: лето-тепло, играть - весело, купаться- озеро и др.).

3.3Тема: «Сочинение сказки по словосочетанию».2ч.

Теория: Знакомство с техникой составления сказки из словосочетаний на картинках.

Практика: Составление сказки с использованием картинок (шоколадная луна, сахарный цветок, лунный ежик).

3.4Тема: «Придумывание окончания знакомой сказки»2ч.

Теория: Вспомнить русскую народную сказку «Волк и семеро козлят»

Практика: Придумывание детьми окончания сказки.

3.5Тема: «Театрализованное проигрывание эпизодов знакомой сказки».1ч

Теория: По иллюстрациям вспомнить названия сказок («Репка», «Три медведя», «Теремок»)

Практика: Распределение ролей и проигрывание эпизодов из сказок.

3.6Тема: «Сочинение сказки по выбору предмета».1ч.

Теория: « Волшебная комната»

Практика: Сочинение сказки о волшебных предметах, находящихся в комнате.

3.7.Тема: «Придумывание сказки «Колобок» наоборот».1ч.

Теория: Используя мнемотаблицу, вспомнить сказку «Колобок». Игра «Перепутанные названия».

Практика: Сочинение сказки «Колобок» наоборот.

3.8Тема: «Рисуем словами сказку о добре»1ч.

Теория: Вспомнить близкие по значению слова к слову добро.

Практика: Коллективное придумывание сказки о добре.

3.9Тема: «Сочинение собственной сказки»1ч

Теория: Вспомнить алгоритм сочинения сказки.

Практика: Придумать свою сказку, состоящую из 6-7 предложений.

Раздел 4. Итоговые занятия. 2ч.

Практика: Драматизация сказки для детей старших групп.

Показ кукольного театра для детей средних групп.

Учебный план второго года обучения

№п/п	Название раздела, темы, количество занятий.	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Я – сказочник»-7	7ч.	1ч.	6ч	Творческое задание
1.1	Ознакомление с приемами сочинения сказок	2	1	1	
1.2	Путешествие в «Мир сказки»	1	0,5	0,5	
1.3	Коллективное составление юмористической сказки по сюжетным картинам «Волк на рыбалке»	1	0,5	0,5	
1.4	Составление сказки по пословице «По работе и награда	1	0,5	0,5	
1.5	Рисование словами сказочной страны	2	1	1	
1.6	Рисование словами сказочной страны	2	1	1	
2	«Планета чудес»-7	7ч.	1ч.	6ч.	Инсценирование
2.1	Сказка «Выдумщик».	1	0,5	0,5	
2.2	Сказка «Сказочные приключения Смешка»	1	0,5	0,5	
2.3	Сказка «Братья-близнецы»	1	0,5	0,5	
2.4	Работа со сказкой «Как Ежунька уроки делать научился».	1	0,5	0,5	
2.5	Сказка «Мишкина помощь».	1	0,5	0,5	
2.6	Сказка в гостях у цветотерапии	1	0,5	0,5	
2.7	Сочинение сказки детьми по сказочным иллюстрациям	1	0,5	0,5	
3	«Играем в сказку»14	14ч.	3ч.	11ч.	Драматизация сказки

3.1	Игра-драматизация сказки по выбору детей	1	0,5	0,5	
3.2	Сказочная примерочная	1	0,5	0,5	
3.3	Театрализация сказки «Теремок» с куклами би-ба-бо».	2	1	1	
3.4	Показ настольного театра «Красная шапочка»	1	0,5	0,5	
3.5	Рассказывание сказки с помощью мнемотаблиц».	2	1	1	
3.6	Сочинение сказки К.И. Чуковского «Путаница» на новый лад	2	1	1	
3.7	Сочинение сказок детьми	1	0,5	0,5	
3.8	Рассказывание сказки «Репка» от первого лица»	1	0,5	0,5	
3.9	Тема: «Бал сказочных героев».	1	0,5	0,5	
4	Итоговые занятия-2	2ч.	-	2ч	Театральное представление Итоговое занятие для родителей
	Итого:	30ч.	14 ч.	16 ч.	

Содержание учебного плана второго года обучения.

Раздел 1 «Я – сказочник»

1.1Тема: «Ознакомление с приемами сочинения сказок».2ч

Теория: Повторить алгоритм сочинения сказки, из каких частей состоит сказка, что такое зачин, присказка и концовка в сказке.

Практика: Упражнение «Шкатулка сказок» - дети по очереди достают три карточки из шкатулки, и придумывает по ним сказки.

1.2Тема: «Путешествие в «Мир сказки»1ч

Теория: Психолог предлагает отправиться в путешествие на «ковре самолете» и вспомнить русские народные сказки.

Практика: Дети строят из строительного материала «Теремок». Наклеивают на кубики, вырезанные из бумаги героев сказки. И рассказывают сказку по ролям.

1.3.Тема: «Коллективное составление юмористической сказки по сюжетным картинкам «Волк на рыбалке».1ч

Теория: Помочь детям понять разницу между добрым юмором, несущим радость, и ложью придуманной для выгод.

Практика: Перед детьми выставлены четыре картины, последняя закрыта, дети придумывают сказку по сюжетным картинкам.

1.4Тема: «Составление сказки по пословице «По работе и награда» (по цепочке).1ч

Теория: Схема составления сказки.

Практика: Предложить составить сказку по пословице Дети по цепочке придумывают зачин, присказку и концовку по названию сказки «По работе и награда».

1.5Тема: «Рисование словами сказочной страны».2ч

Теория: Игра «Назови сказку с волшебным клубком». Игра «Собери сказку».

Практика: Дети в парах словами рисуют сказочную страну, самостоятельно разделив объём выполняемой работы.

Раздел 2 «Планета чудес»

2.1 Тема: Сказка «Выдумщик».1ч

Теория: Игра «Волшебные качели». Игра «Так бывает или нет?»

Практика: Чтение психологом сказки «Выдумщик». Задание: «Нарисуй небылицу» - Психолог просит детей нарисовать то, чего на свете не бывает. Дети рисуют, затем каждый комментирует свой рисунок.

2.2 Тема: Сказка «Сказочные приключения Смешка»1ч

Теория: Эмоции человека, жесты, мимика .

Практика. Чтение отрывка сказки «Сказочные приключения Смешка»; упражнение «Шкатулка улыбок», задание: продолжи сказку. Сочинение четверостишие о Смешке.

2.3 Тема: Сказка «Братья-близнецы».1ч

Теория: Работа сосказкой.Чтение сказки «Братья – близнецы».

Практика: Беседа по вопросам: Что могло бы произойти с Димой и Андрюшей, если бы мимо пролетела другая фея?

2.4 Тема: «Работа со сказкой «Как Ежунька уроки делать научился».1ч

Теория:». Чтение сказки «Как Ежунька уроки делать научился»

Практика: Инсценирование детьми эпизода из сказки. Беседа с детьми о школе и о трудности в обучении. Игра «Я умею».

2.5 Тема: Сказка «Мишкина помощь».1ч.

Теория: Чтение сказки «Мишкина помощь».

Практика: Психолог просит детей поделиться впечатлениями от услышанного.

Игра «Плохо-хорошо».

2.6 Тема: «Сказка в гостях у цветотерапии»1ч.

Теория: Что такое цветотерапия.

Практика: Использование цвета детьми при сочинении сказок, упражнение «Цвет сказочных персонажей».

2.7Тема: «Сочинение сказки детьми по сказочным иллюстрациям».1ч.

Теория: Сказки по методу Э.Кунзе.

Практика: Совместное составление с детьми сказки по иллюстрациям.

Раздел 3 «Играем в сказку»

3.1Тема: «Игра-драматизация сказки по выбору детей».2ч

Теория: Актуализация знаний о театре.

Практика: Дети выбирают костюмы, атрибуты к сказке, место для показа, музыку, распределяют роли между собой.

3.2Тема: «Сказочная примерочная».1ч

Теория: Рассказ психолога о костюмерной в театре.

Практика: Детям предлагается посетить сказочную примерочную. Каждый ребёнок по очереди заходит в примерочную и выбирает костюм сказочного героя и перед зеркалом «примеряет» на себя эту роль. Затем выходит к зрителям и выполняет действия своего героя, дети отгадывают из какой сказки герой.

3.3Тема: Театрализация сказки «Теремок» с куклами би-ба-бо».2ч

Теория: Повторить с детьми общие правила кукловодства, правила работы за ширмой. Повторить содержание сказки «Теремок».

Практика: Показ сказки «Теремок» с куклами би-ба-бо для детей средней и старшей группы.

3.4Тема: Показ настольного театра «Красная шапочка»1ч

Теория: Закрепить правила работы фигурками настольного театра.

Практика: Подготовка места, атрибутов к показу театра; распределение ролей между детьми. Показ театра детям подготовительной группы.

3.5Тема: «Рассказывание сказки с помощьюмнемотаблиц».2ч

Теория: Повторение техники работы с мнемотаблицами.

Практика: Дети по очереди рассказывают сказки, используя мнемотаблицы, самостоятельно составленные дома.

3.6Тема: «Сочинение сказки К.И. Чуковского «Путаница» на новый лад.2ч

Теория: Чтение сказки К.И. Чуковского «Путаница».

Практика: Дети выбирают роли, но теперь в этой сказке животные поменялись звуками, которые они издают. Суть сказки на новый лад, что у всех героев сказки перемешались дома - рыба в гнезде и т. д.

3.7Тема: «Сочинение сказок детьми».1ч

Теория: Напомнить какие бывают сказки, что такое – зачин, присказка и концовка.

Практика: Дети рассказывают собственные сказки, составленные дома совместно с родителями.

3.8Тема: «Рассказывание сказки «Репка» от первого лица».1ч

Теория: Познакомить детей с техникой рассказывания сказки от первого лица на примере сказки «Курочка Ряба».

Практика: Распределение ролей между детьми , выбор атрибутов. Дети с помощью психолога рассказывают сказку «Репка» от первого лица.

3.9Тема: «Бал сказочных героев».1ч

Теория: Видео просмотр примеров сказочных балов.

Практика: Дети из бумаги изготавливают костюм своего сказочного персонажа и под музыкальное сопровождение исполняют танец - импровизацию своего сказочного героя.

Раздел 4 Итоговые занятия 2ч.

Практика: Показ спектакля для детей подготовительных групп.

Открытое занятие по сказкотерапии для родителей.

1.4 Планируемые результаты.

Личностные результаты:

У обучающихся повысится эмоциональная отзывчивость детей.

Повысится культура общения и поведения детей.

Метапредметные результаты:

Обучающиеся будут активно владеть речью.

Обучающиеся научатся владеть коммуникативными навыками.

У дошкольника будут развиты творческие способности и воображение.

Предметные результаты:

Обучающийся расширит знания о сказках.

Обучающийся научится составлению творческих импровизаций по сюжетам сказок.

Обучающийся научится сочинять собственные сказки, анализировать и оценивать поведение героев сказки.

РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1. Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы.

Занятия по данной программе проводятся в просторной, хорошо освещенной комнате, которая отвечает всем установленным санитарно-гигиеническим требованиям:

- 1) Посадочное место (детские столы и стулья, мягкие подушечки на каждого ребёнка);
- 2) Комната оборудована:
 - музыкальным центром;
 - настенным зеркалом;
 - ширмой для показа театра.

Для учебных и практических занятий детям требуется:

- альбомы для рисования,
- маркерная доска, маркер, набор цветных карандашей, простой карандаш.

Техническое обеспечение:

1. Компьютер.
2. Интернет.
3. Аудиозаписи.
4. Видеотека: русские народные сказки, авторские сказки, волшебные сказки.

Дидактическое обеспечение:

1. Книга сказок.
2. Альбомы для рисования.
3. Магнитная доска, магниты.
4. Куклы би-ба-бо.
5. Атрибуты для драматизации и инсценирования сказок.
6. Ширма для показа кукольного театра.
7. Баннер для ширмы по временам года.
8. Сказочные декорации.
9. Иллюстрации сказок.
10. Костюмы для драматизации.
11. Маски животных.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Список литературы для педагога

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. Москва: ТЦ СФЕРА, 2006.
2. Гребенщикова Л.Г. Основы куклотерапии. Галерея кукол / Л.Г. Гребенщикова. СПб.: Речь, 2007. 80с.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы с сказками / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. СПб.: Речь, 2008. 240с.
4. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.

Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: Генезис, 2003. – 208 с.

5. Мардер Л.Д. Цветной мир. Москва: Генезис, 2007.

6. Микляева Н.В., Толстикова С.Н, Целикина Н.П. Сказкотерапия в ДОУ и семье. – М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128 с. 296 с

7. Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем. СПб: ТЦ СФЕРА, 2010.

8. Чех Е.В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку/ Е.В. Чех. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. 144 с.

9. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2007. 184 с.

2.2. Оценочные материалы и формы аттестации.

В программе «Сказкотерапия» используются следующие оценочные материалы:

- Творческие задания – коллективное составление сказки, придумывание концовки, названия сказки, составление мнемотаблиц по сказкам.
- Инсценирование эпизода сказки, стихотворений.
- Драматизация сказок.
- Показ кукольного театра.
- Показ театрального представления детьми.
- Пересказ по ролям отрывков из сказок и стихотворений.

2.3. Методические материалы

В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Сказкотерапия» используются методы арт-терапии.

Технологии: информационные, здоровьесберегающие, игровые, личностно-ориентированные.

Методы обучения: подгрупповой.

Форма контроля: наблюдение, выполнение практических заданий и упражнений, психологические игры, беседы с детьми по сказкам, показ драматизаций сказки, инсценирование, кукольный театр, сочинение собственных сказок, открытые занятия.

Методы	Средства
Словесные методы: Рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, пояснения, указания, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации),	Использование произведений художественной литературы, устного народного творчества: Фольклор: песни, потешки, сказки, пословицы, скороговорки, загадки и др. Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, сказки.)

рассказывание сказок, драматизация, инсценирование.	
Наглядные методы:	Наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, иллюстрированных пособий к сказкам: мнемотаблиц, карточек, алгоритмов, атрибутов.
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Прослушивания музыки, сказки.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения: Упражнения (устные, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые). Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности.	Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы, вызывающие эмоциональную активность: Воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; кукольный театр; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; участие родителей и детей других групп.	Сочетание разнообразных средств, использование устного народного творчества (сказки), включение игровых и сказочных персонажей.

2.4.Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса		1 год	2 год
Продолжительность учебного года, неделя		30	30
Количество учебных дней		30	30
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	01.10.2025-23.12.2025	01.10.2025-23.12.2025
	2 полугодие	10.01.2026-26.05.2026	10.01.2026-26.05.2026
Возраст детей, лет		5-6	6-7
Продолжительность занятия, час		1ч.	1ч.
Режим занятия		1 раз/нед	1 раз/нед
Годовая учебная нагрузка		30	30

2.5. Календарный план воспитательной работы

<i>№</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Объем</i>	<i>Временные границы</i>
1	Драматизация сказки для детей старшей группы	25 мин	Ноябрь
2	Показ кукольного театра детям средних групп	20 мин	Январь
3	Показ спектакля для детей подготовительных групп	30 мин	Февраль
4	Итоговое занятие для родителей	30 мин	Май

Список литературы

1. Гребенщикова Л.Г. Основы куклотерапии: уч.пособие. СПб.: Изд-во «Речь», 2017.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками: уч.пособие. СПб.: Изд-во «Речь», 2018.
3. Мардер Л.Д. Цветной мир: уч.пособие. Москва: Изд-во «Генезис», 2017.
4. Микляева Н.В. Сказкотерапия в ДОУ и семье: уч.пособие. СПб: Изд-во «ТЦ Сфера», 2020.
5. Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем: уч.пособие. СПб: Изд-во «ТЦ СФЕРА», 2017.